

SCHEMA PROGETTO

UIEPE PALERMO SERVIZIO¹: **PALERMO**

OBIETTIVO: ~~1A~~ / 1B / 1D

CAPITOLO DI SPESA: 2131 ☐
2134 ☐
2135 ☒

ANNUALITA' ~~2023~~ 2024 2025
(deve corrispondere con quanto riportato nel piano finanziario)

1. Titolo dell'iniziativa: "REFRAMING: cambiare prospettiva può trasformare una sfida in opportunità"

2. Ambito d'intervento -

La progettualità proposta è definita in aderenza agli obiettivi previsti nel DPI 2023/2025 ed è finalizzata al rafforzamento dei percorsi riabilitativi e trattamentali rivolti ai soggetti in carico all'Uiepe che presentano di fatto una dipendenza patologica delle alterazioni del comportamento.

Questa idea progettuale ha lo scopo di far ritagliare agli utenti del tempo di qualità che li aiuti ad alimentare un atteggiamento mentale propositivo rispetto a situazioni di incertezza e disagio in cui vivono. Il processo di "REFRAMING" è una visione sensoriale della quotidianità, è la capacità di rivolgere lo sguardo a nuove prospettive. Processo che si può applicare analogamente alla visione che i nostri utenti hanno dei loro vissuti devianti e che posti in un altro contesto potrebbero riuscire a cambiare il loro punto di vista.

Il focus del progetto sarà accompagnare l'utente in un racconto strutturato nella forma del storytelling attraverso parole accompagnate da immagini prodotte con l'uso degli smartphone. Il lavoro con la fotografia, previsto nel progetto, porterà i partecipanti ad accrescere la loro capacità espressiva, di verbalizzazione ed elaborazione dei propri vissuti, coinvolgendo senz'altro la dimensione emotiva legata al percorso giudiziario.

3. Obiettivi specifici (max 3 righe):

- sostegno nell'attivazione di processi di self empowerment
- favorire interventi di tipo social recovery
- fornire all'utente le indicazioni e le regole fotografiche di base per realizzare un portfolio, ovvero raccontare una storia o documentare una situazione
- accrescere il senso di identità e di appartenenza alla comunità
- agire sui comportamenti protettivi contro i rischi di recidiva

4. Attività previste e metodologia di intervento (max 15 righe):

La presente proposta attiverà un percorso laboratoriale di arteterapia con l'utilizzo di tecniche di tipo partecipativo, finalizzato alla prevenzione, cura e sostegno.

Durante il percorso laboratoriale si lavorerà utilizzando processi di auto rappresentazione attraverso incontri interni ed esterni alla sede, con l'intento di lavorare alla produzione fotografica di un prodotto

¹ Indicare la tipologia di Servizio che realizza le azioni (Uffici EPE, USSM, CPA, IPM, CDP, Comunità ministeriale) e la relativa sede.

finale che sarà presentato nel momento conclusivo del progetto. A conclusione del laboratorio fotografico i fotografi cureranno con ciascun partecipante l'editing e la postproduzione del lavoro fotografico prodotto, che sarà stampato e utilizzato per l'esposizione dell'evento finale.

Si utilizzerà l'attività di gruppo, inteso come spazio privilegiato ove sperimentare l'ascolto e il confronto, e la libera espressione di pensiero e parola. Si esprimeranno;

-approcci di action learnig (apprendimento attraverso l'azione)

-assetti circle time

-tecniche di brainstorming

-scrittura creativa

-fotografia partecipativa

5. Tempistica di realizzazione delle attività - indicare il periodo temporale nel quale si intende realizzare le attività e in particolare:

durata ANNUALE

Il laboratorio fotografico sarà strutturato attraverso 2 percorsi strutturati gestiti in modo integrato da esperti fotografi e arteterapista:

n° 1 corso di fotografia di base di 80 ore

n° 1 laboratorio con fotografo arte terapeuta di 80 ore

6. Risultati attesi (max 10 righe) - qualora trattasi di ripetizione o prosecuzione di attività già realizzata nelle annualità precedenti, dare conto anche dei risultati conseguiti. Riportare gli indicatori quali-quantitativi e relativi target attesi:

La progettualità proposta, nasce dalla precedente esperienza progettuale affidata all'Associazione ARVIS- Associazione Per Le Arte visive in Sicilia . Si sono realizzati due laboratori di gruppo strutturati a favore di 16 utenti; si sono realizzati incontri interni alla sede dell'associazione ed esterni, visite museali, viste ai borghi marinari della costa palermitana, escursioni marine guidate, scrittura creativa , laboratorio di fotografia partecipata. Attività dove il focus individuato era il MARE nelle sue più ampie declinazioni.

Alla luce dei risultati positivi raggiunti, grazie alla sinergia di intenti e alla collaborazione metodologica condivisa con i referenti dell'Associazione ARVIS, si prevede di confermare la struttura metodologica del progetto. Inoltre sono state effettuate partnership con diversi enti del privato sociale, ma soprattutto con l'ASP di Palermo nello specifico con l'U.O.C. Dipendenze Patologiche che ha considerato *"di rilevante interesse, in quanto in linea con i principi e con le nuove metodologie di welfare culturale previsti per l'efficacia dei percorsi riabilitativi del target in cura nel Ser. D."*

Si individueranno:

n° partecipanti che concludono il percorso /n° iniziale dei partecipanti

n° coinvolgimenti di agenzie territoriali nelle azioni del progetto

n° di enti istituzionali coinvolti nel processo di implementazione del progetto

7. Destinatari delle attività - indicare il numero e, laddove pre-definite, le caratteristiche (età, genere, nazionalità, posizione giuridica.) dei beneficiari:

Si prevede di coinvolgere n°10 utenti in carico all'Uiepe che presentano di fatto una dipendenza patologica delle alterazioni del comportamento e che abbiano messo in atto comportamenti 'patologici' verso i quali i soggetti si manifestano "dipendenti". Per esempio soggetti che fanno uso e abuso di sostanze e/o di alcool, soggetti che presentano dipendenze comportamentali, quali il Gioco d'Azzardo Patologico, le tecno-dipendenze (da internet, tablet, smartphone, ecc.), la dipendenza da sesso, lo shopping compulsivo ecc.

8. Ambito territoriale - Il territorio di riferimento è l'ambito di competenza dell'UIEPE di Palermo

9. Complementarietà - indicare l'eventuale complementarietà della proposta con altri progetti già realizzati o in corso di realizzazione (max 3 righe):

Le azioni intraprese con il progetto REFRAMING si integreranno con le altre progettualità di cui l' Uiepe è destinatario.

10. Partner - indicare gli eventuali partner (soggetti pubblici o privati partecipanti, specificando il loro ruolo nel progetto; per i soggetti privati dovranno essere acquisiti i curricula contenenti le precedenti esperienze nel settore:

In seguito a collaborazioni pregresse che questo UIEPE ha attivato con vari enti del terzo settore presenti nel territorio, si sono individuati i partners più idonei per la migliore riuscita del progetto.

L'associazione ARVIS ha avviato da tempo delle collaborazioni e ha partecipato in qualità di partner ad iniziative con l'ASP di Palermo -U.O.C. dipendenze patologiche come *"Palermo : uno sguardo a fuoco. Curare con la fotografia"* - progetto del Piano Sanitario Nazionale con finalità riabilitative per soggetti con dipendenze patologiche

Inoltre in seguito al pregresse sperimentazione sarà implementata la collaborazione con il servizio di psicologia **dell'Asp di Palermo- U.O.C. dipendenze patologiche.**

Si implementerà la collaborazione con **l' AS.VO.PE.** (Associazione di Volontariato Penitenziario) con lo scopo di intraprendere azioni di integrazione sociale che prevede l'utilizzo delle fotografie per promozioni culturali

11. Cofinanziamenti - indicare eventuali cofinanziamenti indicandone le modalità, gli importi o la quota parte rispetto all'ammontare totale della spesa:

////////////////////

12. Risorse umane impiegate - elencare, per tipologia, le risorse umane previste nel gruppo di lavoro; descrivere le qualifiche e le competenze delle stesse e le funzioni assegnate alle singole unità/gruppi (*deve essere assicurata la corrispondenza con il Piano finanziario*):

In tale iniziativa saranno coinvolti:

- funzionari di s.s.
- 2 esperti fotografi che si alterneranno nelle attività
- 1 fotografo arteterapista
- 2 psicologi ASP operanti presso UIEPE
- 2 esperti psicologi ex art.80

13. Sostenibilità futura - indicare le eventuali misure adottate o gli elementi che garantiscono la prosecuzione dei benefici prodotti o la sostenibilità nel tempo (protocolli o convenzioni, replicabilità):

Tra i vari obiettivi del progetto vi è anche quello di rinforzare il collegamento tra Uiepe e servizi territoriali, attraverso il lavoro di rete.

PIANO FINANZIARIO - dettaglio delle voci di spesa			
A) Spese per il personale			
Figure professionali	Numero	Costo orario lordo	Importo
1.esperto fotografo per le uscite e per la scelta delle immagini	40 ore	40x 18,33€	733,2 €
1.esperto fotografo per tecniche fotografiche di base, editing e post produzione	40 ore	40x 18,33€	733,2 €
1. arteterapista	80 ore	80x 18,33€	1466,4 €
Totale spese per il personale			2.932,8
B) Spese per i destinatari			
Voce di spesa (voucher, indennità oraria, etc.)	Numero	Costo unitario lordo	Importo
10 voucher a partecipante trasporto	50€	50€x10	500 €
10 voucher a partecipante per ingressi siti culturali, mostre ecc	50€	50€x10	500€
Totale spese per i destinatari			1.000
C) Spese per materiali e piccole attrezzature			
Tipologia	Quantità	Costo unitario lordo	Importo
1)stampa foto su carta e pannello-spese di gestione per utilizzo computer post produzione	Almeno 30 foto		1.540€
2) realizzazione evento finale			300€
3)			
4)			
Totale spese per materiali e attrezzature			1.840
D) Altre tipologie di spesa (specificare)			
Tipologia	Quantità	Costo unitario lordo	Importo
1)copertura assicurativa nominale per uscite esterne alla sede			600€
2)			
3)			
4)			
Totale altre tipologie di spesa			600€
TOTALE VOCI DI SPESA DEL PROGETTO			6.373€
Eventuale cofinanziamento da parte di Enti/Associazioni			
Ente/Associazione	Tipologia di cofinanziamento		Importo
1)			
2)			
3)			
4)			
IMPORTO TOTALE DEL COFINANZIAMENTO			
IMPORTO TOTALE A CARICO DEL DGMC			6.373 €

CRONOPROGRAMMA DI SPESA per anno (da compilarsi conformemente al principio di esigibilità)	2023	2024	2025
	6.373 €		

(DA NON COMPILARE PER PROGETTI E RELATIVI IMPORTI GIA' APPROVATI NELL'ANNO PRECEDENTE)

Eventuali importi a valere su capitoli di spesa differenti da 2131, 2134 e 2135 (per lavori o beni funzionali alla realizzazione del progetto)					
Voce di spesa	Capitolo	Importo	Ripartizione della spesa per anno		
			2023	2024	2025
1)					
2)					