

# Ministero della Giustizia

DIPARTIMENTO DELL'AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA  
DIREZIONE CASA CIRCONDARIALE DI AVELLINO

Sezione distaccata I.C.A.M di LAURO

*DOCUMENTO DI PROGETTO*

**“BAMBINI IN MOVIMENTO”**

## 1. Titolo del progetto

**“BAMBINI IN MOVIMENTO” -- Quinta annualità - capitolo di spesa 1761/10**

## 2. Amministrazione che attua il progetto

Denominazione Amministrazione	
<b>I.C.A.M LAURO</b>	
Indirizzo	Telefono
Via Provinciale Bosagro, LAURO (AV), 83023	081 8240430 081 8240444
e-mail	Indirizzo web
<a href="mailto:cc.lauro@giustizia.it">cc.lauro@giustizia.it</a>	

## 3. Responsabile del progetto

Responsabile del progetto	Qualifica e funzione
Dott.ssa Concetta Felaco	Direttore Casa Circondariale di Avellino – I.C.A.M di Lauro
Responsabile esecutivo di progetto	
Dott. Truoiolo Domenico	Funzionario giuridico pedagogico
Telefono	E-mail
081 8240430	<a href="mailto:domenico.truoiolo@giustizia.it">domenico.truoiolo@giustizia.it</a>

## Titolo del progetto

## **“ BAMBINI IN MOVIMENTO ”**

### **1. Verifica prima annualità**

Il progetto Bambini in Movimento è stato realizzato con i fondi disponibili sul capitolo 1761/10 autorizzato del Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria.

L'attività ha avuto come obiettivo primario la *musica ed il movimento*, che ha favorito la partecipazione dei bambini sia da soli che insieme alle mamme.

La finalità del progetto è stata quella di sostenere l'acquisizione di un linguaggio ricco ed articolato, attraverso l'utilizzo del corpo come strumento musicale (body percussion), della ritmica, del velocità e l'intensità dell'eloquio.

La partecipazione di tutti i bambini e delle mamme è stata ***più che adeguata***. L'entusiasmo dei bambini è gradualmente cresciuto man mano che acquisivano i risultati sperati.

Il progetto è stato seguito mediamente da **7 bambini sui 11 mediamente presenti** .

Il progetto in questione ha favorito:

- l'inclusione e l'integrazione dei bambini con problemi di comportamento;
- ha favorito l'integrazione tra culture diverse
- ha potenziato le capacità comunicative dei e tra i minori.

Osservare il graduale miglioramento delle capacità relazionali dei bambini soprattutto quelli con problemi comportamentali, ha convinto gli operatori della bontà del progetto pertanto, si ritiene di riproporlo ***per la quinta annualità, al fine di rafforzare i contenuti ed integrare i risultati raggiunti***.

### **2. Le finalità del progetto**

Il progetto prevede un'attività ludico – motoria – artistica per i bambini che coinvolgerà anche le mamme per lo spettacolo finale.

Per la seconda edizione si intende coinvolgere i bambini in attività di disegno, manipolazione e costruzione di piccoli strumenti musicali al fine di offrire i primi elementi per ***l'educazione musicale***.

Le finalità generali vengono riproposte ed individuate in:

- Sostenere l'acquisizione di un linguaggio il più possibile ricco ed articolato attraverso la riproposizione e la sperimentazione in forme musicali dei suoi elementi

verbal e paraverbal, quali il ritmo, la prosodia, la velocit  di eloquio, l'intensit , le pause

- Favorire la creativit : offrire nuovi e molteplici stimoli; abituare alla "combinazione" degli elementi semplici al fine di migliorare l'espressivit  spontanea
- Cogliere e valorizzare le modalit  non verbal e di espressione.

### **3. Obiettivi generali e specifici**

Obiettivi generali:

1. Favorire la solidariet  fra bambini
2. Integrare ed includere bambini in difficolt . Tra i bambini presenti in istituto vi   una diversit  di approccio culturale derivante dalla diversa estrazione delle mamme. Inoltre, sono presenti 4 bambini con problematiche comportamentali.
3. Potenziare le capacit  comunicative
4. Stimolare le capacit  relazionali.

Obiettivi Specifici:

1. Interazione positiva tra bambini;
2. Potenziare l'espressivit 
3. Migliorare la qualit  della comunicazione
4. Attivare e sviluppare le capacit  cognitive di base: attenzione, concentrazione, percezione, osservazione **Metodo e luogo di attuazione**

Il docente/esperto esterno, attraverso l'osservazione diretta, guider  i bambini nel percorso di rappresentazione, costruzione ed animazione di strumenti musicali e l'abbinamento di espressivit  corporea e grafica permetteranno di attivare una comunicazione analogica.

Il progetto sar  rivolto, in particolare ai **bambini dai 12 ai 24 mesi** che NON frequentano la Scuola dell'infanzia Comunale.

### **4. Materiale didattico**

Per la prosecuzione del progetto, oltre al materiale specifico già acquistato nell'anno 2018 (piccoli strumenti musicali e tappetini), è necessario acquistare il seguente materiale:

- cartoncini, carta colorata, carta velina, forbicine con punte arrotondate, colori a tempera per bambini; colori a mano, pastelli, lavagnette, pennarelli, pennelli, quaderni, nastri ed altro materiale di cartoleria.

#### **5. Modalità di attuazione**

Il progetto “**Bambini in Movimento**” avrà una durata da – Maggio 2023 – Dicembre 2023, con incremento delle attività durante il periodo estivo (giugno-luglio-agosto). Inoltre, il corso verrà svolto prevalentemente all’ aperto, in spazi idonei appositamente attrezzati, con l’ adozione di tutti i dispositivi di protezione individuale.

Si chiede di finanziarlo sul **capitolo di spesa 1761/10**

Si ribadisce la fondamentale importanza che il progetto venga attuato da un esperto esterno per l’età dei destinatari e per la specificità della didattica.

<b>Voci di costo</b>	<b>Dettaglio di spesa</b>	<b>Costo Lordo</b>
Esperto esterno	190 ore x 17,63	Euro 3350,00
Acquisto materiale di consumo	Materiale di cartoleria, piccoli strumenti musicali ecc.	Euro 650,00
<b>Costo complessivo di investimento – funzionamento del progetto</b>		<b>Euro 4000,00</b>

**Il responsabile esecutivo del progetto (funzionario G.P.)**

**Dott. Truoiolo Domenico**

**Il responsabile del progetto**

**Dott.ssa Concetta Felaco**